

RITUEL

- 1. Comptine**
- 2. La date**
- 3. Jeu de doigts**

LANGAGE ÉCRIT

1. L'alphabet : révisions

Vous pouvez reprendre au choix une des activités sur l'alphabet :

(Vous ferez travailler votre enfant sur 1 des 3 écritures en fonction de son niveau)

- Reconstituer l'alphabet en posant sur les plaques (blanches et lettres en couleur) les lettres mobiles (celles découpées et plastifiées).
- Former des mots (mots de la famille, prénoms...) avec les lettres à découper.
- Dictées de lettres (en capitales)
- Jeu de kim avec 5 ou 6 lettres : choisissez les lettres qui posent encore problème. Cachez les sous un tissu, retirez une lettre. Soulevez le tissu. L'enfant doit nommer la lettre qui manque. Echangez les rôles.

2. Tracer des petites boucles



Matériel :

- une feuille A3 (ou 2 feuilles A4 collées)
- du carton léger
- feutres

Déroulement :

Préparez le matériel :

Réalisez des pochoirs de différentes tailles dans le carton (10cm, 8cm, 6cm, 4cm de diamètre)

L'enfant pose le pochoir sur la feuille (que vous pouvez fixer dessus avec de la patafix si vous en avez), et trace des lignes de boucles à l'intérieur.

Puis il réitère en changeant de pochoir et de couleur.

RÉCRÉATION

MATHÉMATIQUES

1. Repasser sur les pointillés et relier des points à la règle :

Matériel :

- les documents "reproduire tracés 1" et "reproduire tracés 2"
- crayon de bois
- règle

Déroulement :

Voir les consignes des documents

2. Associer les différentes écritures d'un chiffre : révisions

Matériel :

- les étiquettes jaunes des nombres (en chiffres, en lettres, en constellations, les mains, faces de dé)

Déroulement :

Reprenez une des activités faites précédemment :

- jeu de memory
- jeu de kim
- trier les cartes et les assembler par valeur
- jeu de loto (2/3 joueurs: se répartir les cartes chiffres. Mettre dans un sac les cartes constellations (ou dés ou mains ou mots), et piocher une carte, la poser sur la table sans rien dire. Celui qui a la carte qui correspond prend celle qui est sur la table...)

MOTRICITÉ

12 H00 : DÉJEUNER

APRÈS-MIDI

TEMPS CALME

LANGAGE ORAL

1. Phonologie : Entendre le son [on]

Activité 1 :

Matériel :

- les images suivantes, que vous avez déjà :



Déroulement :

"Aujourd'hui, on va chercher le son [on], comme dans mouton".

Posez toutes les cartes sur la table, mélangées. Faites nommer chaque carte, pour vous assurez qu'il s'agit du bon mot. On va chercher les mots avec le son [on].

L'enfant prend une image, la nomme. (par exemple, "avion")

"Est-ce que tu entends [on] dans avioooooon?" N'hésitez pas insister sur le son ou quand vous prononcez le mot.

(Si votre enfant est très à l'aise, vous n'aurez plus à insister. Sinon, continuez...)

Faites ranger les cartes avec le son [on] d'ans une boîte, et les autres cartes dans l'autre boîte.

Activité 2 (bonus) :

(Cette activité n'est donc pas obligatoire...!)

La chasse au son[on] :

Faites chercher dans la maison des objets qui contiennent le son [on] .

2. Dictée à l'adulte : Petit Renard

PAUSE / RECREATION

SCIENCES

Hop ! Un p'tit tour au jardin pour observer son arbre !

ARTS PLASTIQUES

Sol Lewitt

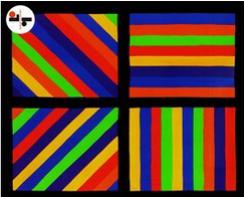
Matériel :

- l'ordinateur pour montrer les oeuvres de Lewitt (pour éviter d'avoir à imprimer)
- 4 feuilles blanches (20x20cm)
- peinture et plusieurs pinceaux (si vous avez, sinon, 1...)

Déroulement :

Expliquez aux enfants que Sol Lewitt était lui aussi un artiste américain, et **New-Yorkais. (et oui, on finalise le thème...)** Montrez les oeuvres à votre enfant (en ligne sur le site), et faites-lui décrire ce qu'il voit

Proposez-lui de faire une oeuvre à la façon de Lewitt : 2 possibilités d'oeuvre (au choix) :

Avec des lignes droites :	Avec des lignes courbes :
	
Faire tracer des lignes obliques en alternant les couleurs. Renouveler sur la 2ème feuille. Faire tracer des lignes horizontales. Faire tracer des lignes verticales.	Faire tracer un petit pont dans un coin, puis un pont un peu plus grand à côté, et ainsi de suite...
Lorsque c'est sec, tracez un cadre noir autour de chaque carré (environ 1 cm de large), et peignez le en noir. Assemblez les 4 carrés, et voilà , une nouvelle oeuvre d'un artiste contemporain New-Yorkais !	

+ une lecture offerte