

MARDI 5 MAI

RITUEL

Reprendre "Olélé ! Olélé ! Moliba makasi "

LANGAGE ÉCRIT

1. Les lettres à boucle montante (e l b h k) : tracer b

Matériel :

- la feuille d'écriture

Déroulement :

Si votre enfant n'a pas acquis le geste sans les lignes, continuez à le faire s'exercer sans ligne, sur grand format...

2. Reconnaître les lettres capitales

Matériel :

- la feuille : « 12 mardi reconnaître les lettres »

Déroulement :

voir feuille

RÉCRÉATION

MATHÉMATIQUES

1. Le jeu des maillots

=> Reprendre l'activité d'hier, en jouant au même jeu, et/ou à des variantes

MOTRICITÉ

12 H00 : DÉJEUNER

APRÈS-MIDI

TEMPS CALME

1. Phonologie : Supprimer le son d'attaque

Matériel :

- une boîte et une "baguette magique"

- les cartes : lapin / fourchette / biberon / domino / moto / girafe / ciseaux / accordéon / avion / singe / sapin.

Déroulement :

On utilise une "boîte magique, qui transforme les mots" :

"Aujourd'hui, cette boîte va supprimer le 1er son que l'on entend. Attention, elle ne supprime pas la 1ère syllabe, mais bien le 1er son (qui est plus "petit").

Par exemple, on prend le mot "moto", (*dire à voix haute, en insistant sur le "mmm"*) on le met dans la boîte, un coup de baguette magique, on ressort la carte et on prononce "oto".

=> Puis c'est au tour de l'enfant, qui choisit un mot, et tente la transformation.

Remarques :

Ce n'est pas un exercice facile, si votre enfant avait déjà des difficultés à entendre les sons lors des séances précédentes, n'insistez pas sur cette activité, et reprenez l'entraînement sur les sons.

S'il n'avait pas de grosses difficultés à entendre les sons, il faut alors s'assurer quand même que l'enfant ait bien conscience du 1er son du mot, aidez-le dans ce cas en lui disant que ça commence par le son [m], pour moto, par

exemple. (Souvent aussi, les enfants, suppriment la syllabe entière, au lieu du son)

Expliquez que ce n'est pas facile, que s'il n'y arrive pas, ce n'est pas grave, ça ira mieux un autre jour. Il faut dédramatiser, (pour votre enfant comme pour vous : il n'y a pas de "solution miracle", ou des "explications techniques" pour faire progresser en phonologie, c'est l'entraînement quotidien qui portera ses fruits...)

Je mettrai en ligne sur le site la vidéo de cette séance.

2. Dictée à l'adulte : Petit Renard

PAUSE / RECREATION

ARTS VISUELS : Les oeuvres de Karla Gerard

Matériel :

- consulter sur le site les 2 oeuvres de l'artiste
- feuille A3, ou 2 feuilles A4 collées.
- feutres
- peinture
- pinceaux + coton-tige

Déroulement :

- Faire s'exprimer l'enfant sur les oeuvres.
- Créer une oeuvre à la manière de l'artiste : se référer à l'oeuvre "Garden Patches" (doc n°14) :
 - Au crayon de bois ou au feutre noir : Tracer d'abord la ligne courbe qui délimite champs et maisons, puis les lignes de séparation des champs, quelques arbres, et quelques maisons.
 - Colorer chaque espace à la peinture (1 couleur par espace, en essayant de ne pas avoir la même couleur sur deux espaces qui se touchent). Laisser sécher.
 - tracer des graphismes décoratifs dans les espaces de champs : un graphisme par espace. (tracer aux feutres si ça marche sur la peinture, mais je doute, et ça abîme vite les feutres... Sinon, utiliser un coton-tige trempé dans la peinture)

Voici un exmple de réalisation :

+ une lecture offerte